

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования "Светловский городской округ"
детский сад №15 "Колокольчик"

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МАДОУ МО "СГО" детский сад № 15
"Колокольчик"

№ 1

"28" 08 2023

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ МО "СГО"
детский сад №15 "Колокольчик"

И.В. Косенкова



2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик"

п.Люблино
2023 год

Документ подписан электронной подписью
Сергеева Марина Олеговна
Исполняющий обязанности заведующего
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "СВЕТЛОВСКИЙ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ" ДЕТСКИЙ САД №15 "КОЛОКОЛЬЧИК"

00D9EF0795AC485D5C9F2B19BB899EA238
Срок действия с 30.11.2023 до 22.02.2025
УЛ: Казначейство России

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....

Список сокращений.....

Нормативно-правовая база реализации образовательной программы дошкольного образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи Программы организации.....

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы организации.....

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы организации характеристики

1.2.1. Краткая информация об Организации.....

1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях.....

1.2.3. Характеристика возрастного развития детей.....

1.3. Планируемые результаты реализации Программы организации.....

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Физическое развитие

2.1.5. Художественно-эстетическое развитие

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы организации

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.1. Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения

2.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы

2.7. Программа воспитания ДОО

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.5. Примерный режим и распорядок дня

3.6. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия)

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Общая информация

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

4.3. Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

ВВЕДЕНИЕ

Список сокращений

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности .

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Нормативно-правовая база реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана с учетом:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).
2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;
4. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.
5. Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

Программа направлена на:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого федерального ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет систему социализации и индивидуализации детей;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Обязательная часть соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.22.2022г. № 1028.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована с учётом общеобразовательной общеразвивающей программы (парциальной программы) «Краеведение», разработанной творческой группой педагогов организации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Одним из основных компонентов Программы является рабочая программа воспитания. Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: краткая презентация Программы, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа реализуется на русском языке в течение всего времени пребывания детей в ДООУ. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть.

Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов.

Целью части, формируемой участниками образовательных отношений, является развитие социально-коммуникативных компетенций дошкольников через патриотическое воспитание, формирование познавательного интереса к родному поселку и краю.

В **обязательной части** цель образовательной программы достигается через решение следующих **задач**:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФООП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, решает ряд **задач**:

1. Развитие у дошкольников интереса к родному поселку и краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развитие способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
3. Поддержание интереса к изучению природы родного края через воспитание экологической культуры.
4. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.
5. Формирование представлений о символике родного поселка и края (герб, флаг, гимн).
6. Развитие чувства гордости за свою малую родину, край, её достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному поселку и краю.
7. Знакомство с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан, людей, оставивших свой след в истории области. Воспитывать чувство уважения и признательности к этим людям.
8. Вовлечение детей в творческую, изобразительную деятельность, отражающую впечатления о малой родине, крае.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте до 7 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.14.3. ФОП ДО).

В части **формируемой участниками образовательных отношений** среди основополагающих следует выделить принципы:

1. Поисково-исследовательский – освоение и использование обучающимися приемов научного исследования, активизация познавательной деятельности и творческих способностей.
2. Систематичности и последовательности.
3. Общественно-полезной значимости – привлечение детей к решению общественно практических задач своего региона.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Краткая информация об Организации

Полное название Организации: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования "Светловский городской округ детский сад №15 "Колокольчик"

Краткое название Организации: МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик"

Учредитель: Муниципальное образование "Светловский городской округ"

Руководитель: Заведующий Косенкова И.В.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: №Л035-01236-39/00227010 от 29 сентября 2016 года

Режим работы: Ежедневно с 7:30 до 18:00, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

Юридический адрес Организации: 238347, Калининградская обл., пос. Люблино, ул. Железнодорожная, 14

Фактический адрес Организации: 238347, Калининградская обл., пос. Люблино, ул. Железнодорожная, 14

Контактный телефон Организации: 8-(40152) 2-41-28

Адрес электронной почты Организации: <http://www.sad15lublino.ru/>

Адрес сайта Организации: kolokolchik.mdou@mail.ru

Информация о кадровом составе Организации: воспитатели - 5, учитель-логопед - 1, инструктор по ФИЗО - 1; музыкальный руководитель - 1.

Информация о наличии государственно-общественных органов управления: Наблюдательный совет ДОО обеспечивает образовательные потребности для детей:

Количество групп всего: 3

Количество разновозрастных групп: 3

1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях

Семьи обучающихся в МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик" представлены следующими характеристиками:

Количество воспитанников всего: 83 чел

в том числе:

Количество мальчиков: 40 чел

Количество девочек: 43 чел

Количество полных семей: 73 чел

Количество неполных семей: 10 чел

Количество семей с 1 ребенком: 34 чел

Количество семей с 2 детьми: 39 чел

Количество многодетных семей: 10 чел

Участниками реализации Программы являются дети возрастов, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры.

Взаимоотношения между МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик" и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

1.2.3. Характеристика возрастного развития детей

1. Характерные особенности развития детей третьего года жизни.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

2. Характерные особенности развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, мыться, пользоваться носовым

платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты попрежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет,

рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

3. Характерные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4–5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие

нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

4. Характерные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет

ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

5. Характерные особенности развития детей 6-7 лет.

Ребёнок на пороге школы обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и

взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному

замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Планируемые результаты в обязательной части Программы представлены в виде ссылки на Федеральную образовательную программу дошкольного образования (далее ФОП ДО).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам): пункт 15.2. ФОП ДО

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырём годам: пункт 15.3.1. ФОП ДО

К пяти годам: пункт 15.3.2. ФОП ДО

К шести годам: пункт 15.3.3. ФОП ДО

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста): пункт 15.4. ФОП ДО.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе парциальной программы «Краеведение», разработанной творческой группой педагогов организации.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста), в части формируемой участниками образовательных отношений: ребёнок проявляет интерес к малой родине, краю, использует местоимения «мой» по отношению к поселку, региону. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного поселка. Знает, и стремится выполнять правила поведения в поселке. Проявляет любознательность по отношению к родному поселку, областному центру, краю, его истории, необычным памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, оформление выставок, связанных с познанием малой родины и края. Проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселка. Отражает своё впечатление о малой родине и крае в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.п.).

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

п.16. ФОП ДО

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения образовательных задач, обозначенных в пункте 16.4. ФОП ДО.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется 16.5. ФОП ДО.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Особенности проведения наблюдения определяются в соответствии с пунктом 16.7. ФОП ДО.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно пространственную среду (далее РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Парциальная программа "Краеведение"

Автор(ы) Парциальной программы: Разработана творческой группой педагогов организации

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:

Программа размещена на сайте ДОО, в разделе «Образование»

Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:

- в группе детей от 4 лет до 5 лет; направленность группы – общеразвивающая;
- в группе детей 5 лет до 6 лет; направленность группы – общеразвивающая;
- в группе детей 6 лет до 7 лет; направленность группы – общеразвивающая.

Парциальная программа "Краеведение реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "Краеведение"

Цель Парциальной программы: Формирование у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своей малой Родине.

Основные задачи:

- формировать представление у детей об исторических событиях, достопримечательностях малой Родины и Калининградской области;
- способствовать расширению и углублению знаний детей о культуре народов, живущих в Калининградской области;
- совершенствовать знания детей о природных особенностях Калининградской области, ее животном мире;
- обогащать представления детей об окружающем их социальном мире.

Задачи по возрастным периодам представлены в парциальной программе «Краеведение» в содержательном в разделе в п.2.1,2.2,2.3 на страницах 5-7

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "Краеведение" представлены в Целевом разделе на страницах 3-5.

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "Краеведение" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе в пункте 1.4 на странице 5.

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемыми результатами Парциальной программы «Краеведение» являются:

к пяти годам:

- знает название родного поселка, название своей страны;
- узнает и может назвать 2 достопримечательности родного поселка;
- может рассказать о профессиях родителей;
- узнает и называет деревья родного края;
- узнает и называет животных родного края;
- отвечает на вопросы взрослого, касающиеся традиционных праздников родного поселка.

к шести годам:

- проявляет познавательный интерес к родному поселку; знает название своей страны//, родного поселка, домашний адрес;
- узнает и может назвать 3-5 достопримечательности родного поселка;
- знает символику родного поселка, области;
- понимает и использует обобщающие слова: театры, памятники, музеи; слова обозначающие профессии;
- имеет представление о труде людей в родном поселке;
- имеет представление о природе родного края;
- имеет представление о праздниках родного поселка.

к семи годам:

- знает название своей страны, родного поселка, название жителей родного поселка, домашний адрес, символику поселка, умеет находить родной поселок на карте;
- знает, что Калининградская область расположена на берегу Балтийского моря;
- может рассказать историю основания поселка;
- имеет представление о многообразии народов края;
- объясняет назначение заповедников, Красной книги;
- владеет навыками театральной культуры: правила поведения в театре;
- имеет представление о памятных местах родного города, о воинах защитниках Отечества, о подвигах соотечественников.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:

п.17 ФОП ДО, п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - обязательная часть направлена на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования по каждому возрасту и году обучения.

От 2 лет до 3 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 18.3.1 ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 18.3.2. ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 18.4.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 18.4.2. ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 18.5.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 18.5.2. ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 18.6.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 18.6.2. ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 18.7.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 18.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» и представлено в виде ссылки на Федеральную образовательную программу дошкольного образования - пункт 18.8. ФОП ДО.

«Социально-коммуникативное развитие» - часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в Программе общеобразовательной общеразвивающей программой «Краеведение» (разработана педагогами учреждения).

Основные задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному поселку и краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
3. Поддерживать интерес к изучению природы родного края через воспитание экологической культуры.
4. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.

5. Формировать представления о символике родного поселка и края (герб, флаг, гимн).
6. Развивать чувство гордости за свою малую родину, край, её достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному поселку и краю.
7. Знакомить с жизнью и творчеством некоторых знаменитых жителей, людей, оставивших свой след в истории области. Воспитывать чувство уважения и признательности к этим людям.
8. Вовлекать детей в творческую, изобразительную деятельность, отражающую впечатления о малой родине, крае.

Содержание образовательной деятельности предполагает формирование познавательного интереса к родному поселку и краю, включение ребенка в процесс освоения ближнего природного и социального окружения в ходе краеведческой деятельности, воспитание интереса и чувства любви к прошлому, настоящему и будущему нашего региона. Формирование активной гражданской позиции, патриотичности, мотивации природоохранной деятельности. Освоение содержания данной парциальной программы приходится на пятый год обучения (6-7 лет, подготовительная группа).

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» - обязательная часть направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы в образовательной области «Познавательное развитие» представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования по каждому возрасту и году обучения.

От 2 лет до 3 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 19.3.1 ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 19.3.2. ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 19.4.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 19.4.2. ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 19.5.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 19.5.2. ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 19.6.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 19.6.2. ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 19.7.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 19.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» и представлено в виде ссылки на Федеральную образовательную программу дошкольного образования - пункт 19.8. ФОП ДО.

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» - обязательная часть включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор,

художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы в образовательной области «Речевое развитие» представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования по каждому возрасту и году обучения.

От 2 лет до 3 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 20.3.1 ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 20.3.2. ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 20.4.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 20.4.2. ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 20.5.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 20.5.2. ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 20.6.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 20.6.2. ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 20.7.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 20.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» и представлено в виде ссылки на Федеральную образовательную программу дошкольного образования - пункт 20.8. ФОП ДО.

2.1 4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - обязательная часть предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования по каждому возрасту и году обучения.

От 2 лет до 3 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 21.3.1 ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 21.3.2. ФОП ДО:
 - Приобщение к искусству – пункт 21.3.2.1. ФОП ДО
 - Изобразительная деятельность – пункт 21.3.2.2. ФОП ДО
 - Конструктивная деятельность – пункт 21.3.2.3. ФОП ДО
 - Музыкальная деятельность – пункт 21.3.2.4. ФОП ДО
 - Театрализованная деятельность - 21.3.2.5. ФОП ДО - Культурно-досуговая деятельность - 21.3.2.6. ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 21.4.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 21.4.2. ФОП ДО
 - Приобщение к искусству – пункт 21.4.2.1. ФОП ДО
 - Изобразительная деятельность – пункт 21.4.2.2. ФОП ДО
 - Конструктивная деятельность – пункт 21.4.2.3. ФОП ДО
 - Музыкальная деятельность – пункт 21.4.2.4. ФОП ДО

- Театрализованная деятельность - 21.4.2.5. ФОП ДО - Культурно-досуговая деятельность - 21.4.2.6. ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 21.5.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 21.5.2. ФОП ДО
- Приобщение к искусству – пункт 21.5.2.1. ФОП ДО
- Изобразительная деятельность – пункт 21.5.2.2. ФОП ДО
- Конструктивная деятельность – пункт 21.5.2.3. ФОП ДО
- Музыкальная деятельность – пункт 21.5.2.4. ФОП ДО
- Театрализованная деятельность - 21.5.2.5. ФОП ДО
- Культурно-досуговая деятельность - 21.5.2.6. ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 21.6.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 21.6.2. ФОП ДО
- Приобщение к искусству – пункт 21.6.2.1. ФОП ДО
- Изобразительная деятельность – пункт 21.6.2.2. ФОП ДО
- Конструктивная деятельность – пункт 21.6.2.3. ФОП ДО
- Музыкальная деятельность – пункт 21.6.2.4. ФОП ДО
- Театрализованная деятельность - 21.6.2.5. ФОП ДО - Культурно-досуговая деятельность -

21.6.2.6. ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 21.7.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 21.7.2. ФОП ДО
- Приобщение к искусству – пункт 21.7.2.1. ФОП ДО
- Изобразительная деятельность – пункт 21.7.2.2. ФОП ДО
- Конструктивная деятельность – пункт 21.7.2.3. ФОП ДО
- Музыкальная деятельность – пункт 21.7.2.4. ФОП ДО
- Театрализованная деятельность - 21.7.2.5. ФОП ДО
- Культурно-досуговая деятельность - 21.7.2.6. ФОП ДО

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» и представлено в виде ссылки на Федеральную образовательную программу дошкольного образования - пункт 21.8. ФОП ДО.

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» - обязательная часть направлена на приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы в образовательной области «Физическое развитие» представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования по каждому возрасту и году обучения.

От 2 лет до 3 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 22.3.1 ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 22.3.2. ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 22.4.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 22.4.2. ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 22.5.1. ФОП ДО

- Содержание образовательной деятельности – пункт 22.5.2. ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 22.6.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 22.6.2. ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет:

- Основные задачи образовательной деятельности – пункт 22.7.1. ФОП ДО
- Содержание образовательной деятельности – пункт 22.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» и представлено в виде ссылки на Федеральную образовательную программу дошкольного образования - пункт 22.8. ФОП ДО.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

Формы, способы, методы и средства реализации Программы каждый педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе.

Формы, способы, методы и средства реализации обязательной части Программы представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования.

Согласно ФГОС ДО используются различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей – пункт 23.5. ФОП ДО.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие *методы* – пункт 23.6. ФОП ДО.

При организации обучения также применяются традиционные *методы* (словесные, наглядные, практические) – пункт 23.6.1. ФОП ДО.

Программа также предполагает *использование различных средств*, представленных совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Формы, способы, методы и средства реализации части, формируемой участниками образовательного процесса. Формирование представлений о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразия детской деятельности. Интеграция краеведческого содержания с различными видами детской деятельности состоит в следующем:

1. Участие детей в прогулках, экскурсиях по поселку обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья воспитанников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в поселке/городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице поселка/города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в поселке).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, о событиях, происходящих в родном поселке, крае, о достопримечательностях родного поселка, края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, презентаций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинам, украшение поселка/города к праздникам и пр.). Показ видео фильмов о достопримечательностях города и края.

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются коллажи или газеты о малой родине, создание макетов, карт поселка, составление маршрутов экскурсий, коллекционирование картинок, предметов, открыток, символов, сувениров, проведение праздников по теме проектов.

7. Организация игровой деятельности с созданными макетами.

8. Обсуждение профессий родителей и составление рассказов о них.

9. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в Поселке/городе и крае (чествование ветеранов, День поселка, социальные акции и пр.).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Образовательная деятельность включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольной организации.

В данной программе она *представлена в виде ссылок* на Федеральную образовательную программу.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности - пункт 24.2. ФОП ДО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) – пункт 24.3. ФОП ДО.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности – пункты 24.5., 24.6., 24.7., 24.8.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать – пункт 24.10. ФГОС ДО.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другим (пункты 24.12., 24.13., 24.14.).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает – пункт 24.15. ФОП ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать – пункт 24.16. ФОП ДО.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (пункты 24.20., 24.21., 24.22.).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы:

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет

обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в дошкольную организацию и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например – пункт 25.3. ФОП ДО.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия - пункт 25.4. ФОП ДО.

На каждом возрастном этапе педагог должен учитывать особенности проявляемой детской инициативы:

- в возрасте 3-4 лет – пункт 25.5. ФОП ДО;

- в возрасте 4-5 лет – пункт 25.6. ФОП ДО;

- в возрасте 5-7 лет – пункт 25.7. ФОП ДО.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов – пункт 25.8. ФОП ДО.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач, которые сформулированы в пункте 26.3. ФОП ДО.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается принципов, содержащихся в пункте 26.4. ФОП ДО.

Деятельность педагогического коллектива учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям, обозначенным в пункте 26.5. ФОП ДО.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов дошкольной организации совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности дошкольной организации уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе направлений просветительской деятельности, прописанных в пункте 26.7.1. ФОП ДО.

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями) обозначенных в пункте 26.8. ФОП ДО.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в дошкольной образовательной организации. Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.6. Иные наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность)

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Обучение осуществляется на русском языке. Люблино (до 1946 г. — Зеераппен) — посёлок в Светловском городском округе Калининградской области. Зеераппен стал активно развиваться после того, как в 1915 - 1917 годах здесь были построены аэродром и штаб дирижаблей Военно-морских сил Германии на востоке Балтийского моря. В 1946 году Зеераппен был переименован в Люблино. Климатические условия: крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды, повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание ветров западных направлений.

Содержание дошкольного образования МАДОУ МО «СГО» - д/с №15 «Колокольчик» включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького люблинца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

2.7. Традиции Организации или Группы

В учреждении с годами сложились свои традиции, связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольной организации. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи, должна стать предметом развития и ценность традиции в том, что она объединяет вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка.

В нашем детском саду существуют свои традиции:

- чествование именинников (детей);
- ежегодный День открытых дверей;
- торжественная линейка, посвящённая Дню знаний;
- День защиты детей;
- Дни Здоровья;
- Масленица;
- День матери;
- выставки совместного творчества взрослых и детей;
- День отца

В каждой группе тоже имеются свои традиции. Они начинают вырабатываться с первых дней прихода детей в группу. В формировании групповых традиций принимают участие все участники образовательного процесса: педагоги, дети и их родители. Групповые традиции – складываются на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы. Каждая группа имеет свой набор традиций, который может быть сходным или отличаться от традиций другой группы. Часть традиций группы прекращает своё существование с выпуском детей в школу, часть переносится педагогом в группу нового набора.

2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы: (п. 27. ФОП ДО)

В дошкольном учреждении нет групп коррекционной направленности. Дети, имеющие проблемы в развитии посещают общеразвивающие группы. Коррекционная работа с детьми, имеющими ОВЗ, статус ребёнка инвалида осуществляется на основе рекомендаций региональной Комиссии ПМПК и ППк (консилиума) учреждения. В детском саду коррекционно-развивающее

направление сопровождают учитель логопед, педагог-психолог. Целью данного направления является коррекция имеющихся нарушений у детей, максимальное развитие ребенка в соответствии с его возможностями.

Основные направления деятельности:

1. Диагностическое
2. Коррекция недостатков речевого развития
3. Коррекция познавательного развития
4. Коррекция проблем социализации в коллективе сверстников
5. Профилактика (предупреждение) проблем, нарушений в развитии
6. Консультирование

Такая работа в учреждении проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям с учётом специфики нарушения. Для каждого ребёнка составляется адаптированная образовательная программа с учётом конкретной проблемы в развитии. Основной формой организации коррекционной работы с детьми являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Сроки коррекционно-развивающей работы зависят от характера нарушений развития ребенка, его индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут варьироваться от 1 до более учебных лет.

Коррекционно-развивающее и инклюзивное образование в учреждении осуществляется не только в отношении детей с ОВЗ и детей-инвалидов, но и в отношении других категорий детей (целевые группы). Оно направлено на оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы в учреждении сформулированы на основе пункта 27.4. ФОП ДО:

1. Определение обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в дошкольной организации.
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК).
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

В учреждении определены следующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (пункт 27.8. ФОП ДО):

1. Часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями.
2. Одаренные обучающиеся.

3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

При необходимости и поступлении в учреждение, организуется коррекционно-развивающая работа с обучающимися ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в соответствии с пунктами.

Также при необходимости определяется целевая «группа риска» обучающихся и организуется с ними соответствующая коррекционно-развивающая работа, согласно пунктов 28.9., 28.9.1., 28.9.2. ФОП ДО.

2.9. Программа воспитания ДО

2.9.1. Целевой раздел Программы воспитания:

2.9.1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.1.2. Направления воспитания представлены в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования:

1. Патриотическое воспитание – пункт 29.2.2.1. ФОП ДО.
2. Духовно-нравственное направление воспитания - пункт 29.2.2.2. ФОП ДО.
3. Социальное направление воспитания - пункт 29.2.2.3. ФОП ДО.
4. Познавательное направление воспитания - пункт 29.2.2.4. ФОП ДО.
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания - пункт 29.2.2.5. ФОП ДО.
6. Трудовое направление воспитания - пункт 29.2.2.6. ФОП ДО.
7. Эстетическое направление воспитания - пункт 29.2.2.7. ФОП ДО.

2.9.1.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) соответствуют пункту 29.2.3.1. ФОП ДО.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы соответствуют пункту 29.2.3.2. ФОП ДО.

2.9.2. Содержательный раздел Программы воспитания:

2.9.2.1. Уклад образовательной организации.

МАДОУ МО «СГО» - д/с № 15 «Колокольчик» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающаяся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. По организационно-правовой форме учреждение является муниципальным, автономным.

За период существования организации в ней сложился свой неповторимый присущий только ей уклад, который определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

К *основным характеристикам уклада* МАДОУ МО «СГО» - д/с № 15 «Колокольчик» следует отнести *миссию* учреждения, которая заключается в повышении качества образования и воспитания в дошкольной организации, объединении усилий МАДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность каждого ребёнка и способствующих формированию компетенций, обеспечивающих ему успешность сегодня и в будущем.

Особенность современной социокультурной ситуации, в которой растут дошкольники состоит в её культурной неустойчивости из-за смешения культур. В результате дети развиваются в многоязычной среде, наблюдают разные образцы поведения, в том числе агрессивные, догматичные, которые нередко противоречат друг другу. Поэтому задача педагогов сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Процесс воспитания МАДОУ основывается на общепедагогических *принципах*, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка.

Среди важных принципов, на которых строится рабочая программа воспитания МАДОУ следует выделить *принципы*:

- культур сообразности и регионализма обеспечивающие становление различных сфер самосознания ребенка на основе: культуры своего народа; ближайшего социального окружения; познания историко географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- интегративности, предусматривающий возможность использовать содержание социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие); реализовывать его в разных видах деятельности.

В шаговой доступности от МАДОУ находится учреждение культуры (МУК КМЦ – культурно-молодёжный центр, учреждение дополнительного образования (МАОУ ДОД МО «СГО» «Детская школа искусств п.Люблино»), что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

За годы существования дошкольной организации коллективом учреждения был создан положительный *имидж* учреждения. За последние годы его внешний вид, территория, предметно-развивающая среда претерпели положительные изменения в соответствии с современными веяниями. Родители приводят не только первых детей, но и последующих. Детский сад посещают дети, родители которых, в своё время тоже были воспитанниками учреждения и являются хранителями его традиций.

Символом учреждения является изображение Колокольчика. Изображение Колокольчика имеется на главном здании учреждения, официальном сайте, информационных стендах и переносной табличке в форме круга. Переносная табличка используется во время участия учреждения в различных муниципальных мероприятиях, что способствует узнаванию и запоминанию организации, поддерживает её престиж в лице горожан.

Коллегиальность – это один из главных компонентов уклада. Коллектив учреждения выступает как команда единомышленников, создающая атмосферу общей доброжелательности, позитивного эмоционального настроя. Проводятся совместные интересные досуги в коллективе: День воспитателя и всех дошкольных работников, Новый год, 8 Марта. Периодически организуются культурные мероприятия: совместные выходы на спектакль или концерт, выходы на природу. Задача коллектива получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.

В МАДОУ установлено уважительное отношение друг к другу среди коллег, по отношению к воспитанникам, их родителям (законным представителям). Педагоги всегда приветствуют родителей и детей первыми, выходят к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса.

Стержнем годового цикла воспитательной работы учреждения являются ключевые общесадовые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий всех педагогов (коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий). В МАДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Среди основных традиций воспитательного процесса в нашем МАДОУ можно выделить проведение событийных мероприятий, в которых участвуют дети разных возрастов, что способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Активное включение всех участников образовательного процесса в проведение различных акций, проектов, фестивалей, обеспечивает развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, вовлечения в совместные мероприятия, для обсуждения и решения конкретных задач духовно-нравственного, гражданско-правового и патриотического воспитания,

приобщения детей к культурному наследию, физического воспитания и развития навыков здорового образа жизни, трудового и экологического воспитания.

Информационная политика детского сада также является одной из характеристик уклада учреждения. Педагогами ежедневно проводятся коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня, и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в дошкольной организации. Этой цели служат стенды: стенд в коридоре с общей информацией, стенд достижений детского сада, тематические стенды, групповые стенды. Также отразить события в детском саду помогают выставки детских работ в группах, тематические вернисажи. Еще один инструмент, чтобы реализовать информационную политику в детском саду, информирование родителей в социальных группах, мессенджерах, на официальном сайте учреждения, в госпаблике в социальной сети ВКонтакте. Поэтому, при поступлении ребёнка в детский сад на руки родителям выдаётся памятка с описанием корпоративной культуры, перечень необходимых документов для приема ребенка в детский сад, перечень необходимых вещей, ссылками на официальный сайт и социальную группу в ВКонтакте.

Корпоративная пресса – один из современных инструментов, чтобы реализовать информационную политику детского сада. В группах в мессенджерах информацию обновляют обычно воспитатели. Часто каждая группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы. Также созданы свои чаты для командной работы педагогов, обслуживающего и административного персонала с руководителями учреждения, чтобы обмениваться важной информацией и быстро принимать коллегиальные решения.

Компоненты уклада на уровне группы. Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Поэтому в каждой группе сформированы свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач. Правила совместной общей жизни детей в группе выработаны такими, чтобы каждый в ней чувствовал себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм, правил и традиций, которые вводятся в группах, – прежде всего социализация малышей, их социально-коммуникативное развитие. Среди норм есть разумные и понятные детям запреты, но при этом их совсем не много.

В любой ситуации педагоги придерживаются единого стиля общения с детьми: стараются находить индивидуальный личный контакт с каждым, умеют слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается. Все это помогает установить добрые взаимоотношения с детьми и заслужить их доверие.

Традиции жизни группы помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества.

Праздники – часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Это сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, Масленица; общегражданские праздники: День народного единства, Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 9 Мая, День России, День Матери; региональные праздники: День поселка, День рыбака и др. Особое внимание уделяется традиции поздравлять воспитанников с Днем рождения, для чего каждая группы выработала свой сценарий чествования именинников.

Развивающая предметно-пространственная среда создаёт в МАДОУ атмосферу тепла и мягкости в группе. Стены окрашены в теплые пастельные тона. Имеются ковры, мягкая мебель, на которых дети могут отдохнуть. В каждой группе имеются разнообразные центры детской деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, речевой, физической, в которых каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам, уединиться или наоборот взаимодействовать со сверстниками или взрослыми. Таким образом, происходит непосредственная социализация детей, усвоение норм и правил общественного поведения. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность

использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.

2.9.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:

- люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- природа;
- это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Наши именинники», «Правила поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.);
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Центр творчества», «Уголок конструирования», «Центр экспериментирования» и др.). В МАДОУ созданы следующие условия воспитывающей среды:

1. Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе в первую очередь строятся на примере взрослых. Дома – это родители, в детском саду воспитатели и другие сотрудники учреждения. Очень многое зависит от культуры поведения взрослых. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2. Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МАДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении средств, обеспечивающих усвоение детьми общечеловеческих и национальных ценностей.

3. Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. Особенностью организации воспитательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Воспитательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

В центре социально-личностного развития дети приобретают социальные навыки, когда они играют со сверстником или с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел. Сюжетно-ролевые игры помогают детям воспитывать в себе ответственность, развивать новые интересы, впитывать новые знания. Создавая свой собственный мир, дети овладевают миром реальным, пытаются решать реальные жизненные проблемы, проигрывают и оживляют свои переживания.

2.9.2.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В целях эффективности воспитательной деятельности в МАДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками учреждения. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в МАДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в группе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МАДОУ относятся:

- родительский комитет МАДОУ;
- родительские комитеты групп;
- общее родительское собрание МАДОУ.

Родительский комитет МАДОУ и родительские комитеты групп содействуют обеспечению оптимальных условий для организации обучения и воспитания:

- помогает организовывать мероприятия и содействует воспитателям в процессе работы с детьми;
- решает незначительные организационные вопросы, которые не требуют присутствия всех родителей;
- проводит разъяснительную и консультативную работу среди родителей (законных представителей) обучающихся об их правах и обязанностях;
- оказывает содействие в проведении обще садовских мероприятий, экскурсий;
- совместно с администрацией МАДОУ контролирует организацию качества питания обучающихся, медицинского обслуживания;
- оказывает помощь администрации МАДОУ в организации и проведении общих родительских собраний;
- рассматривает обращения в свой адрес;
- принимает участие в организации безопасных условий осуществления образовательного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм.

Общее родительское собрание учреждения в пределах своей компетенции выполняет следующие функции:

- координирует действия родительской общественности и педагогического коллектива детского сада по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников;
- знакомится с Уставом и другими локальными актами детского сада, касающимися взаимодействия с родительской общественностью;
- изучает основные направления образовательной, оздоровительной и воспитательной деятельности в детском саду (группе), вносит предложения по их совершенствованию;
- заслушивает информацию заведующего, медицинских и педагогических работников детского сада о состоянии здоровья детей, ходе реализации образовательной программы детского сада, рабочей

программы воспитания и дополнительных образовательных программ, в том числе платных, результатах готовности детей к школьному обучению, итогах учебного года;

- рассматривает вопросы организации дополнительных образовательных, оздоровительных услуг детям, в том числе платных;
- принимает решение об оказании посильной помощи детскому саду в укреплении материально-технической базы детского сада, благоустройству и ремонту его помещений, детских площадок и территории силами родительской общественности.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (КВН, утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.9.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями). Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.

Направления	Содержание	Формы
Мониторинг	• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью МАДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в воспитательном процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями.	• Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей

Педагогическая поддержка	- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. - Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. - Сплочение родительского коллектива.	- Беседы с родителями - Психолого-педагогические тренинги - Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) - Дни открытых дверей - Показ открытых занятий - Родительские мастер-классы - Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Информационное и педагогическое просвещение	- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. - Удовлетворение образовательных запросов родителей. - Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга)	- Консультации. - Дискуссии - Информация на официальном сайте учреждения в социальной группе госаблика в социальной сети в ВКонтакте - Информирование в родительских чатах в мессенджерах - Круглые столы - Родительские собрания - Педагогические и психологические тренинги - Показ и обсуждение видеоматериалов - Решение проблемных педагогических ситуаций - Фоторепортаж - Стеновая информация - Буклеты и памятки
Совместная деятельность педагогов и родителей	- Развитие совместного общения взрослых и детей. - Сплочение родителей и педагогов. - Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса	- Проведение совместных праздников, соревнований - Детско-родительские гостиные - Оформление совместных с детьми выставок - Совместные проекты - Семейные конкурсы - Совместные социально значимые акции - Совместная трудовая деятельность

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей (воспитателем, узким специалистом, педагогом-психологом, учителем – логопедом, группой родителей и пр.).

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся: сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы; сведения о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения; информация о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся: сведения о педагогах и графиках их работы; информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как *проекты*. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

События образовательной организации. Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Событийные мероприятия планируются на основе Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года или в более кратковременный промежуток времени.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Проектирование событий в МАДОУ осуществляется в следующих формах:

1. *Воспитательные проекты* в старшем дошкольном возрасте носят более длительный характер и часто посвящены юбилейным или праздничным датам РФ, региона или знаменитым людям, писателям и т.п. Например, в МАДОУ реализовывались проекты для детей младшего и среднего возраста посвящены более близкому окружению детей «Моя семья», «Бабушки и дедушка – родные люди», «День матери», «Кем работают мои родители» и др.

Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение

отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение различных *праздников*: - *общественно-политических праздников*: «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День народного единства», «День матери», «День государственного флага», «День России», «День любви, семьи и верности»;

- *сезонных праздников*: «Праздник урожая», «Новый год», «Масленица», «Здравствуй, лето!»; - тематических мероприятий: «День Здоровья», «Неделя безопасности».

- социальных и экологических акций: «Сад памяти», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы», «Бессмертный полк» и др.

3. *Общие дела*. Общие дела – это события ДООУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДООУ такими являются: социальные и экологические акции, выставки, проекты, спортивные и оздоровительные мероприятия, конкурсы, выставки, творческие мастерские, а также: - разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

4. *Ритмы жизни*. Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день. Поэтому воспитатели приветливо встречают детей, помогают найти каждому ребёнку занятие по интересам, если малыши трудно расстанутся с родителями, стараются переключить его внимание на интересную деятельность. Дети делятся своими новостями.

Прогулка – обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогает решать воспитательно-образовательные задачи. Развивает умственные способности и наблюдательность. Дети получают много новых впечатлений и знаний об окружающем. Узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе. Прогулка дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д. Удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми; у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус; на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания. Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня).

5. *Режимные моменты*. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДООУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в МАДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты

являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые – переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки. Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом; Зарядка, гимнастика – повышают работоспособность, укрепляют здоровье. Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье. Задачи сна – разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

6. *Свободная игра.* Игра – это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении. Свободная игра – самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

7. *Свободная деятельность детей.* Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется: обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы, взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание, выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым, демонстрировать ценность детского замысла, поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях. Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в дошкольной организации.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МАДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; □ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и решить поставленную задачу. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагоги используют принцип ситуативности в воспитательной работе и образовательной деятельности в режимных моментах: закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

2.9.2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее РППС) предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. К РППС относятся:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления
- здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для предметно пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В группах нашего детского сада созданы условия для игровой, художественной, творческой, театрализованной, экспериментальной деятельности. Педагоги всех групп оригинально оформили уголки, в которых разместили в соответствии с возрастом детей комнатные и искусственные растения,

сухие аквариумы, декоративных птиц и млекопитающих, сезонный растительный материал, календари наблюдений и природы, макеты, коллекционный материал, модели времени года и пр.

В каждой группе имеется уголок для творческой деятельности дошкольников: оборудование для изобразительной деятельности, разнообразный бросовый и природный материал, опорные схемы, операционные карты. Простейшие чертежи, модели, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации и др.

С целью познания окружающего мира и его закономерностей в старших и подготовительной группах педагогами созданы экспериментальные уголки. В них дети «выступают» в роли исследователей, занимаются экспериментальной деятельностью. Здесь собраны материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, приборы помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, коллекции минералов, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные ложки сита и воронки, карточки-схемы проведения экспериментов, персонажи, наделенные определенными чертами, от имени которых моделируется проблемные ситуации.

Уголки для разнообразной театрализованной деятельности детей наполнены следующим материалом: настольные театры, небольшие ширмы и наборы кукол (пальчиковых, перчаточных и плоскостных фигур), театры, сделанные детьми и воспитателями, маски, атрибуты, элементы костюмов для персонажей, подиумы, декорации, уголки ряженья.

Основной вид деятельности дошкольника - игра, поэтому большое внимание мы уделяем организации пространства для игровой деятельности детей. В группах оборудованы игровые зоны, в которых имеются дидактические игры из разделов «Развитие представлений о себе и окружающем мире», «Математика», «Экология» и др. Строительный материал, наборы разных мелких игрушек. Особое внимание мы уделили оснащению сюжетно-ролевых игр. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные – домики, гаражи, плоскостные – карты схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных игрушек небольшого размера: (мебель, посуда); животные.

Для музыкального развития детей имеется хорошо оборудованный музыкальный зал. В группах оформлены «Музыкальные уголки». В этих уголках для детей собраны игрушечные музыкальные, шумовые инструменты, в том числе и самодельные, выполненные из бросового материала, альбомы с портретами композиторов и изображениями инструментов.

Для обеспечения двигательной активности детей в детском саду имеется оборудованная спортивная площадка, прогулочные участки, спортивный зал, в каждой группе физкультурный уголок, в котором имеется разнообразное спортивное оборудование: мячи, скакалки, кегли, флажки, оборудование для профилактики и коррекции осанки и плоскостопия. Большинство из них изготовлено руками педагогов и родителей. В современных условиях необходимо обратить внимание на оснащение групп сухими бассейнами, батутами, спортивными комплексами и пр. Кроме того группы оснащены оборудованием для сенсорного развития дошкольников: развивающие игры, игрушки, пособия, материалы для развития мелкой моторики рук и пр.

Важное требование к развивающей предметно-пространственной среде – это учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Развивающая предметно-пространственная среда организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Для уединения используются трансформируемые палатки, домики.

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением обеспечивается за счет цветового дизайна помещений (приятные, радостные, гармонично сочетающиеся цвета, мебели, оформления не только в группах, но и в рекреациях). В группах имеются

акустические колонки, магнитофоны, фонотеки с записью плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста листвы и т.д.

РППС соответствует требованиям ФГОС ДО. Она содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды в группах ДОУ соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Границы между зонами подвижные, легко перемещаются. С этой целью в группах имеется подвижная мебель (на колёсиках), объемные мягкие напольные модули, сборно-разборные домики легкой конструкции, маты.

Вариативность среды предполагает также периодическую сменяемость игрового материала в группах, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды предполагает доступность для наших воспитанников всех помещений детского сада, где осуществляется образовательный процесс, свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Вся окружающая обстановка в нашем детском саду отвечает требованиям СанПин и нормам безопасности.

2.9.2.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: - участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий, акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Содержание образовательного процесса строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. МАДОУ рассматривается как открытая образовательная система.

Социально-педагогическое партнёрство с организациями через заключение договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве в соответствии с планами работы помогает ДОУ более успешно решать стоящие перед ним задачи по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся:

№ п/п	Социальные партнёры	Содержание работы
1	ГАУ Калининградской области для обучающихся, нуждающихся в психологопедагогической и медикосоциальной помощи «Центр диагностики и консультирования детей и подростков»	Методическое обеспечение; повышение квалификации, переподготовка педагогических кадров. Консультировании семей воспитывающих детей с проблемами в развитии. Направление на ПМПК, получение заключений.
2	Отдел социальной поддержки населения	Оказание помощи семьям, попавшим в тяжёлую жизненную ситуацию.
3	Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав	Комплексное сопровождение неблагополучных семей

4	Центр социальной помощи семье и детям	Консультирование. Проведение занятий с детьми.
5	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования специалистов (КОИРО)	Методическое обеспечение; повышение квалификации, переподготовка педагогических кадров
6	МАУ "Учебно-методический образовательный центр"	Методическое обеспечение; повышение квалификации, переподготовка педагогических кадров
7	Общеобразовательные школы муниципального образования «Светловский городской округ» п.Взморье	Обеспечение преемственности в работе школы и детского сада. Формирование положительной мотивации к обучению в школе. Обмен опытом.
8	Дошкольные образовательные учреждения муниципального образования «Светловский городской округ»	Организация совместных практикумов, вечеров развлечений, акций, праздников, конкурсов. Обмен опытом.
9	Светловская централизованная библиотечная система	Приобщение детей к культуре чтения, развитие интереса к художественной литературе.
10	МАОУ ДОД МО «СГО» «Детская школа искусств п.Люблино	Приобщение детей к миру искусства. Развитие представлений о различных видах, жанрах музыкального искусства
11	МАУК МО "СГО" "Культурно-молодежный центр»	Образовательная, просветительская, досуговая деятельность; организация и проведение экскурсий; взаимная методическая помощь в целях развития познавательных интересов, расширения кругозора и формирования общей культуры дошкольников.
12	МАУ МО «СГО» «Спортивная школа олимпийского резерва»	Сотрудничество в области физкультуры и спорта, приобщения к здоровому образу жизни.
13	Русская православная церковь п.Люблино	Организация работы по духовно-нравственному воспитанию
14	МУЗ «Светловская центральная окружная больница»	Организация медицинской и профилактической деятельности. Получение профессиональных консультаций помощи научно-медицинского характера организация экскурсий для детей, консультации и семинары для родителей
15	Светловский отдел ГКУ «Центр занятости населения г. Калининграда»	Организация подготовки и переподготовки кадров; обеспечение действий системы экономических механизмов реализации муниципальной политики занятости и регулирования муниципального рынка труда
16	ГИБДД ОМВД по «Светловскому городскому округу»	Знакомить детей с правилами поведения на улицах и в транспорте, с правилами дорожного движения для водителей и пешеходов, со значением дорожных знаков, информирование о работе ГИБДД. Обучать детей безопасному поведению в дорожно-транспортной обстановке, навыками безопасного поведения в различных дорожных ситуациях.
17	ГУ МЧС России по Калининградской области по Светловскому городскому округу. Пожарно-спасательная часть № 31 Светловского городского округа	Профилактика противопожарной безопасности. Тренировки по пожарной эвакуации.

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

2.9.3. Организационный раздел Программы воспитания

2.9.3.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ; - учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. проводятся педагогические советы, семинары, семинары-практикумы, наставничество, по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и педагоги.

МАДОУ укомплектовано кадрами. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свой профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие дошкольной организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - осуществляет формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - координирует проведение общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в МАДОУ; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в учреждении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МАДОУ); - проводит стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Заместитель заведующего	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в МАДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - осуществляет наполнение официального сайта МАДОУ и госадресника в социальной группе в социальной сети в Вконтакте информацией о воспитательной деятельности; - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - стимулирует участие обучающихся в областных и городских, конкурсах и т.д.; осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создаёт необходимые для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, музыкой, физической культурой; - обеспечивает формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МАДОУ; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - способствует формированию здорового образа жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в различных мероприятиях.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

2.9.3.2. Нормативно-методическое обеспечение программы воспитания.

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

1. Конституция Российской Федерации; Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Перечень локальных правовых документов МАДОУ, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- программа развития МАДОУ;
- годовой план работы учреждения;
- календарный план воспитательной работы;
- должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МАДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МАДОУ); - договоры о сотрудничестве с социальными партнерами.

Методическое сопровождение реализации основной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений, аналогично методическому сопровождению ОП ДО учреждения и соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного и воспитательного процесса.

2.9.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в рабочей программе воспитания, представлены в виде ссылки на пункты 29.4.3.1 и 29.4.3.2. ФОП ДО.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Парциальная программа «Краеведение» направлена на развитие детей в образовательной области/образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие».

2.2. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа "Краеведение" в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

2.3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе "Краеведение" в Содержательном разделе:

"Социально-коммуникативное развитие":

- в группе от 4 лет до 5 лет – стр 6;
- в группе от 5 лет до 6 лет – стр 6;
- в группе от 6 лет до 7 лет – стр 6

"Познавательное развитие":

- в группе от 4 лет до 5 лет – стр 6;
- в группе от 5 лет до 6 лет – стр 6;
- в группе от 6 лет до 7 лет – стр 6

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы (программ).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы "Краеведение" представлено в Содержательном разделе на странице 8.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "Краеведение" представлено в Содержательном разделе на странице 9.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе "Краеведение" в Содержательном разделе на странице 10.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе "Краеведение" в Содержательном разделе на странице 11.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы:

Психолого-педагогические условия реализации Программы представлены в виде ссылок на п. 30. ФОП ДО.

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи.

Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму, а также всеми условиям обозначенными в пункте 32.1. ФОП ДО.

В детском саду функционируют.

- Групповые помещения – 3.
- Музыкально-физкультурный зал – 1.
- Методический кабинет – 1.
- Медицинский блок – 1.
- Спортивная площадка – 2.
- Игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями – 3.

Лестничные пролёты оформлены тематическими макетами и стендами: «Сказки».

МАДОУ оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми.

1. Условия для развития детей 2 - 8 лет.

1.1. Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальные центры с CD, флэш - носителями, синтезатор, проекторы с переносными экранами, телевизоры, ноутбуки, интерактивная доска.

1.2. Библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.

1.3. В группах - различные игры: лото, домино, двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей: шашки, шахматы; сенсорные игры.

1.4. Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

2. Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

2.1. Физкультурно-музыкальный зал, где представлено разнообразное спортивное оборудование, тренажёры, а также нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.

2.2. На территории детского сада имеется спортивная площадка, стационарное спортивно-игровое оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей и направленное на развитие различных видов движений.

2.3. Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель". Имеется

спортивно игровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, гири, кегли, кольца, бросы, массажные коврики.

Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

2.4. Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий - бактерицидные лампы.

3. Условия для познавательного развития детей.

3.1. Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей.

3.2. В группах оборудованы уголки живой природы, «огороды» на окне;

3.3. В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.

3.4. Имеются образцы предметов народного быта.

3.5. Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.

3.6. Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.

3.7. В группах старшего дошкольного возраста организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

4. Условия для речевого развития детей.

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

5. Условия для художественно - эстетического развития детей.

5.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

5.2. В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

5.3. Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

5.4. Условия для музыкальной деятельности: физкультурно - музыкальный зал, оборудованный пианино. Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые. В наличии музыкальные центры, диски с записями музыкальных произведений и фонограмм песен.

6. Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности 6.1.

Оборудованы уголки для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

6.2. В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

6.3. В группах организованы многофункциональные уголки психологической разгрузки.

7. Условия питания воспитанников.

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному двадцатидневному меню, которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник. Осуществляется диетпитание воспитанников по медицинским показаниям и детей с пищевой аллергией. В меню каждый день включена суточная норма молока, сливочного и растительного масла сахара, хлеба, мяса, овощей и других продуктов. При приготовлении блюд соблюдается принцип «щадящего питания»: для тепловой обработки применяется варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару.

В целях профилактики гиповитаминозов проводят С-витаминизация третьего блюда. Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд.

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню в информационных уголках, на официальном сайте учреждения.

Программа МАДОУ предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

1. Оборудование помещений образовательной организации и прилегающей к ней территории с учётом доступности для инвалидов.

- При входе в здания детского сада установлены кнопки вызова сотрудника для оказания помощи людям с ограниченными возможностями здоровья.
- Имеются двухуровневые перила.
- Имеется дублирование текстовой и графической информации шрифтом Брайля

2. Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими.

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.

3. В детском саду функционирует кабинет *логопеда* с мебелью и дидактическими материалами для занятий: играми и карточками, шнуровками, мозаиками. Имеется оборудование: одноразовые шпатели, подручные заменители зондов, зеркала большое и индивидуальные, тетради для индивидуальной работы с детьми. Кабинет логопеда *совмещён с методическим кабинетом*. Для обеспечения деятельности специалистов в кабинете также имеется дидактический и игровой материал, сухой мини бассейн с мячиками, детские столы и стулья, массажные шарики су – джок, массажные мячики, коробка с кинетическим песком, игрушки театра «Би–ба–бо», деревянный конструктор, материал для развития мелкой моторики.

4. В физкультурно - музыкальном зале имеются корректирующие дорожки, оборудование для проведения су – джок терапии, массажные мячи, массажные коврики для ног, мячи – прыгуны «Фитболы», тренажёры для глаз, велотренажёр, беговая дорожка. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты.

5. В детском саду имеется *медицинский кабинет*, процедурный кабинет с медицинским оборудованием для проведения профилактических мероприятий: бактерицидные лампы. А также бактерицидные лампы в каждом из залов и групповых помещений.

Перечень помещений для педагогической, административной и хозяйственной деятельности и их оснащение.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: • Образовательная деятельность с детьми • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Трудовая деятельность • Творческая деятельность • Гимнастика после сна • Буфетные	- Детская мебель (столы, стулья, шкафы для игрушек и пособий) - Книжный уголок - Уголок развития речи - Уголок художественного творчества - Игровая кукольная мебель для режиссёрской игры - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» - Уголок познания, природы - Конструкторы различных видов - Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике - Различные виды театров - Физкультурный уголок, в том числе с нетрадиционным оборудованием, «дорожкой здоровья» - Уголок сенсорного развития, формирование элементарных математических представлений - Уголок социализации, патриотического воспитания и краеведения - Уголок безопасности - Здоровьесберегающее оборудование: бактерицидные лампы. - Посуда для приёма пищи в буфетных уголках
Спальное помещение: Дневной сон	- Спальная мебель (кровати для детей) - Письменный стол и стул для воспитателя
Санузлы • Туалетная комната (совмещённая) • Умывальная	- Сантехническое оборудование (унитазы, раковины для умывания, поддоны для мытья ног и т.п.) - Шкафы для хранения хозяйственного инвентаря - Полотеничницы - Зеркала
Помещения приёмных в группах (раздевалочные): • Информационно просветительская работа с родителями	- Шкафчики для детской одежды - Информационный уголок для родителей (стенды) - Выставка детского творчества - Папки – передвижки с наглядным материалом просветительского характера для родителей - Раздаточная информация педагогического просвещения для родителей в форме брошюр
Игровые участки для прогулок	- Малые архитектурные формы для развития основных видов движений, организации двигательной активности на воздухе - Теневые навесы - Выносной материал для игр

<i>Физкультурно - музыкальный зал:</i> • Образовательная деятельность • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и другие мероприятия для родителей • Спортивные досуги • Консультативная работа с родителями и воспитателями	- Библиотека методической музыкальной литературы, сборники нот - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - Музыкальный центр, музыкальная фонотека - Пианино - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Подборка аудиокассет и дисков с музыкальными произведениями - Различные виды театров - Детские стулья - Стулья для взрослых - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Нестандартное оборудование для развития движений - Мягкие модули - Массажные дорожки - Шведская стенка - Интерактивная доска - Телевизор
<i>Методический кабинет:</i> • Осуществление методического сопровождения педагогов • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов, дискуссий, тренингов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	- Библиотека педагогической и методической литературы - Библиотека периодических изданий - Методические пособия для организации образовательной деятельности с детьми - Опыты работы педагогов - Материалы консультаций, семинаров-практикумов - Программы, разработанные учреждением - Компьютер - Ноутбук - Многофункциональная оргтехника (ксероксы, принтеры) - Аппарат для ламинирования бумаги - Демонстрационные игрушки - Документы по планированию и контролю деятельности педагогов, образовательной деятельности с детьми
<i>Медицинский блок</i> • Проведение антропометрических измерений у детей • Проведение медосмотров • Проведение прививок • Изолирование заболевших воспитанников • Хранение медицинских карт воспитанников	- Кабинет для осмотра детей - Изолятор - Прививочный кабинет - Наглядный материал по профилактике заболеваний - Стол и стулья для медработников и посетителей - Прививочный столик - Весы и ростомер - Холодильник для хранения медикаментов для прививок - Медицинский шкаф - Медикаменты и перевязочные материалы для оказания первой помощи

<i>Логопедический кабинет (совмещён с методическим кабинетом)</i> • Проведение индивидуальной коррекционной образовательной работы с детьми • Проведение консультаций с родителями (законными представителями)	- Дидактический материал для коррекционной работы, постановки звуков, автоматизации, развития психических познавательных процессов артикуляционной и мелкой моторики детей. - Ноутбук - Логопедический стол - Набор зеркал - Документы специалиста (планы работы, результаты диагностики детей) - Демонстрационные игрушки
<i>Спортивная площадка</i> • Проведение физкультурных занятий • Проведение спортивных праздников и досугов • Проведение соревнований • Организация спортивных и подвижных игр	- Футбольные ворота - Стойки для волейбольной сетки - Корзины для баскетбола - Выносное физкультурное оборудование
<i>Рекреации</i>	- Стенды для родителей, сотрудников, включающие, в том числе и информацию по охране жизни, укреплению здоровья, коррекции разных отклонений развития у детей, развитию их физической культуры и др. - Стенды для организации выставок детского творчества - Планы эвакуации на случай пожара - Сигнальные таблички «Выход»
<i>Кабинет заведующего</i> • Приём посетителей • Консультации для родителей • Работа с документами • Работа с кадрами	- Письменный стол и стулья - Шкафы для хранения документов - Плательный шкаф - Оргтехника (компьютер, принтер) - Документы - Наглядная информация для посетителей

Оснащенность МАДОУ информационно-коммуникационными технологиями. В учреждении проведен Интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками учреждения в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

В МАДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:

- расходные материалы,
- подписки периодических изданий и электронных ресурсов,
- методическую литературу,
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,

- спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- услуги связи.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МАДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

<i>Проведение закупок оборудования и средств обучения и воспитания</i>	Нормы законодательства Российской Федерации: Конституция Российской Федерации; Гражданский кодекс Российской Федерации; Бюджетный кодекс Российской Федерации; Федеральный закон от 26.05.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции»; Федеральный закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»; муниципальные правовые акты муниципального образования «Светловский городской округ»
--	---

Инфраструктурный лист МАДОУ составлен по результатам мониторинга ее материально технической базы, анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МАДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС в учреждении организована в соответствии с пунктами 31.1., 31.2., 31.3., 31.4., 31.5., 31.6., 31.7., 31.8., 31.9., 31.10., 31.11., 31.12., 31.13. ФОП ДО.

Обязательная часть. МАДОУ имеет 1 корпус, который обеспечен всем необходимым для организации образовательной деятельности с дошкольниками. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы. А также территории, прилегающей к корпусу или находящийся на небольшом удалении от него, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Каждая группа имеет прогулочную веранду и участок, оснащенный оборудованием для игр и развития детей, спортивную площадку. Помещение для оздоровительной деятельности (спортивный зала, оборудованный материалами и спортивным инвентарем для физкультурно-оздоровительной деятельности). Помещение, обеспечивающее художественно-эстетическое развитие (музыкальный зал). Пространство групп разграничено на зоны («центры активности»), оснащенные большим количеством развивающих материалов.

Социально-коммуникативное развитие:

- центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов);
- центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители);
- центр безопасности;
- центры сюжетной игры: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и др.;
- центр патриотического воспитания.

Познавательное развитие:

- центр опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности;

- центр математического и сенсорного развития;
- центр экологического образования детей;
- Речевое развитие
- центр речевого развития и грамотности;
- центр художественной литературы: «Мини - библиотека»;
- Художественно - эстетическое развитие:
- центр художественного творчества;
- центр музыкальной деятельности
- центр театральной деятельности

Физическое развитие

- Центр двигательной активности и сохранения здоровья.

Описание территории, прилегающей к участку.

В шаговой доступности находятся: культурно-молодёжный центр, детская школа искусств, почта.

Для **части, формируемой участниками образовательных отношений**, широко используется вся РППС учреждения и прилегающие к участку территории. Также предметно пространственной средой для реализации парциальной программы «Краеведения» служит сам п. Люблино, его достопримечательности. В группах для реализации программы организуется центр краеведения, в котором размещаются символика города и края, карты, макеты, подборка познавательной и детской художественной литературы, настольные игры, разнообразный иллюстративный материал, продукты творческой деятельности детей, настольные игры, коллекции советующего содержания.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

п. 33 ФОП ДО

3.5. Примерный режим и распорядок дня

Режим дня в МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик" предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ МО "СГО" детский сад №15 "Колокольчик" являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий)

Режим дня разновозрастных групп (холодный период)

Вид деятельности	Группа		
	первая- вторая младшая	вторая - средняя	старшая – подготовительная
Утренний приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.10	7.30 - 8.20	7.30 - 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40	8.20 - 8.40	8.30 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия по подгруппам), второй завтрак	9.00 – 10.00	9.00 - 10.10	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке)	10.00– 11.25	10.10-11.45	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	11.25 – 11.45	11.45 – 12.00	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.15 – 15.20	12.30 – 15.10	12.45 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50	15.10 – 15.40	15.15 – 15.40
Игры, досуги, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа	15.50 – 16.25	15.40 – 16.15	15.40 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, общение, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.25 – 18.00	16.15 – 18.00	16.15 – 18.00

Режим дня разновозрастных групп (теплый период)

Вид деятельности	Группа		
	младшая	вторая - средняя	старшая – подготовительная
Утренний прием детей осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	8.20 - 8.40	8.30 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 - 9.10	8.40 - 9.15	8.45 - 9.15
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке)	9.10 – 11.30	9.15-12.10	9.15 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.10	12.10 – 12.35	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.10 – 15.30	12.35 – 15.05	12.45 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	15.05 – 15.30	15.15 – 15.35
Игры, досуги, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.30	15.30 – 16.05	15.35 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, общение, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.30 – 18.00	16.05 – 18.00	16.15 – 18.00

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в дошкольной организации, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную

нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20, должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведённых для их групп площадках и не контактировали с детьми из других групп.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале;
- Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности:

Праздники, посвящённые встрече Нового года, Масленицы, 8 марта, Выпускной, День защиты детей, День знаний (в форме торжественной линейки). Осенние праздники (средние, старшие, подготовительные группы). Развлечение осеннее (1 и 2 младшие группы). Развлечение «День Победы» (старшие, подготовительные группы). Занятия с участием родителей на День матери (музыкальное во 2 младшей группе, физкультурное в 1 младшей группе). Весенние развлечения для младших, средних и старших групп. Летний спортивный праздник. Зимние развлечения различной тематики.

Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий: □ развлечение (проводится ежемесячно и планируется в календарном плане группы);

- досуг организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. Время проведения досуга – непродолжительно;
- праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организаций, приглашённые лица и прочее);
- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);
- игры-развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир ораторов», «Юные натуралисты», «Что, где, когда?» и прочее);

- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией МАДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога);
- целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой МАДОУ и календарным планом работы);
- тематический день (планируется заранее в плане МАДОУ, привлекаются все службы учреждения);
- проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой план работы МАДОУ);
- разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа) и другие.

3.7. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия)

План является единым для дошкольных организаций.

МАДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в дошкольной организации соответствует пункту 36.4. ФОП ДО.

Дата	Государственные и народные праздники, памятные даты/ Событие МАДОУ	Мероприятия	Направление воспитания	Возраст детей	Ответственный
СЕНТЯБРЬ					
1 сентября	День знаний	Торжественная линейка Развлечение	Социальное	3-7 лет	Зам. зав по УВР Музыкальный руководитель
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы, просмотр презентаций Тренировка эвакуации	Патриотическое	5-7 лет	Зам. зав по УВР Все педагоги
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Экскурсия в школу	Социальное	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Размещение плакатов о праздновании, поздравлений	Социальное	Все	Зам. зав по УВР
В течение месяца	Всероссийский месячник по безопасности дорожного движения «Внимание, дети!»	Беседы, консультации с родителями	Физкультурное и оздоровительное	Все	Зам. зав по УВР Все педагоги
ОКТАБРЬ					
1 октября	Международный день пожилых людей	Изготовление подарков людям пожилого возраста	Социальное	4-7 лет	Зам. зав по УВР Педагоги

	Международный день музыки				
4 октября	День защиты животных	Беседы Акция «Добрая мисочка»	Социальное	3-7 лет	Воспитатели
5 октября	День учителя	Просмотр презентации об учителях	Социальное	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп
Третье воскресенье октября	День отца	Изготовление подарков для пап Беседы	Социальное	3-7 лет	Воспитатели

НОЯБРЬ					
4 ноября	День народного единства	Беседы Утренник	Патриотическое	5-7 лет 6-7 лет	Воспитатели Музыкальный руководитель
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Целевая прогулка к памятникам воинам интернационалистам, участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС	Патриотическое	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп
Последнее воскресенье ноября	День матери	Изготовление подарков мамам Беседы Совместное занятие с мамами	Социальное Духовно-нравственное	Все	Все воспитатели Музыкальный руководитель
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Просмотр презентаций Беседы	Социальное Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
ДЕКАБРЬ					
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	Рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик– семицветик» Просмотр социальных роликов	Социальное Духовно-нравственное	5-7 лет	Воспитатели
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Беседы, проведение добровольческих акции «День добрых дел»	Социальное Духовно-нравственное Трудовое	5-7 лет	Воспитатели
8 декабря	Международный день художника	Беседы, занятия, экскурсии на выставку, онлайн	Эстетическое Познавательное	4-7 лет	Воспитатели

		посещение художественных галерей			
9 декабря	День героев Отечества	Беседы, презентации Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа	Познавательное Патриотическое Физкультурное и оздоровительное	5-7 лет	Воспитатели Физинструктор

12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Занятие	Социальное	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп
31 декабря	Новый год	Оформление групп и МАДОУ к празднику. Новогодние утренники	Социальное, эстетическое	Все	Музыкальный руководитель

ЯНВАРЬ

1 неделя января	Рождественские праздники	Участие в фестивале «Рождественская звезда» Благотворительная ярмарка	Духовно-нравственное	5-7 лет	Воспитатели музыкальный руководитель
2 неделя января	День здоровья «Зимние забавы»	Спортивные соревнования, досуги	Физкультурное и оздоровительное Социальное	Все	Физинструктор
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно	Познавательное Патриотическое	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп

ФЕВРАЛЬ

2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно	Познавательное Патриотическое	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп
8 февраля	День российской науки	Беседы, просмотр презентаций, проведение опытов	Познавательное Социальное	5-7 лет	Воспитатели
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Целевая прогулка к памятнику воинам интернационалистам	Патриотическое	6-7 лет	Воспитатели подготовит. групп
21 февраля	Международный день родного языка	Беседы, просмотр презентаций	Познавательное Социальное	5-7 лет	Воспитатели

23 февраля	День защитника Отечества	«С папами в одном строю». Спортивные соревнования в подготовительной группе, посвящённые Дню защитника Отечества Соревнования «Вперёд мальчишки» в старшей группе Поздравительные открытки папам Занятия, беседы, презентации	Патриотическое Социальное Познавательное эстетическое	Все	Все педагоги
------------	--------------------------	--	--	-----	--------------

		Оформление групп к празднику			
По календарю	Масленица	Развлечение Участие в городском празднике	Познавательное Эстетическое	Все	Все педагоги

МАРТ

8 марта	Международный женский день	Оформление групп к празднику Утренники Спортивные соревнования «Вперёд, девчонки» Изготовление подарков мамам и бабушкам	Социальное Эстетическое Духовно-нравственное	Все 5-6 лет	Все педагоги Музыкальный руководитель Физинструктор
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Презентации, беседы, создание творческих работ	Патриотическое Познавательное Социальное	5-7 лет	Воспитатели
27 марта	Всемирный день театра	Показ кукольных спектаклей, презентации, беседы	Познавательное Социальное	4-7 лет	Воспитатели
По плану муниципалитета	Акция «Ты нам нужен»	Ярмарка-продажа, сбор средств для детей-инвалидов	Духовно-нравственное Социальное	4-7 лет	Зам. зав. По УВР Все педагоги

АПРЕЛЬ

12 апреля	День космонавтики	Кросс, посвящённый Дню космонавтики Беседы, просмотр презентаций	Познавательное Патриотическое Физкультурное и оздоровительное	4-7 лет	Воспитатели Физинструктор
Третья неделя апреля	Субботник	Уборка территории МАДОУ с привлечением родителей воспитанников	Трудовое	Все	Заведующий Все педагоги
По православному календарю	Пасхальные мероприятия	Благотворительная ярмарка Мастер-классы	Познавательное Духовно-нравственное Эстетическое	5-7 лет	Воспитатели

МАЙ					
1 мая	Праздник Весны и Труда	Беседы о важности труда и уважении людей, которые трудятся	Социальное Трудовое	5-7 лет	Воспитатели
9 мая	День Победы	Развлечение, посвящённое Дню Победы Беседы, участие в акциях «Окна Победы», «Бесмертный полк», «Сад памяти»	Патриотическое	4-7 лет	Воспитатели
19 мая	День детских общественных организаций России	Беседы, презентации, чтение художественной литературы	Социальное	6-7 лет	Воспитатели
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседы, презентации, чтение художественной литературы	Духовно-нравственное Социальное Эстетическое	6-7 лет	Воспитатели
ИЮНЬ					
1 июня	День защиты детей	Праздник, участие в конкурсе «Рисунки на асфальте»	Социальное Эстетическое	Все	Все педагоги Музыкальный руководитель Физинструктор
6 июня	День русского языка	Пушкинский день – квест игра	Патриотическое Эстетическое	4-7 лет	Воспитатели
12 июня	День России	Музыкальный праздник, беседы, создание творческих работ	Патриотическое Эстетическое	3-7 лет	Воспитатели
22 июня	День памяти и скорби	Беседа, просмотр презентации, акция «Свеча памяти»	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
Вторая суббота июня	День п.Люблино	Развлечение	Социальное Патриотическое	4-7 лет	Заведующий Зам.завед. по УВР Все педагоги
ИЮЛЬ					
8 июля	День семьи, любви и верности	Беседы, презентации, чтение художественной литературы	Духовно-нравственное	5-7 лет	Воспитатели
АВГУСТ					
12 августа	День физкультурника	Проведение спортивных соревнований, спортивный праздник «День Здоровья»	Физкультурное и оздоровительное Социальное	Все	Все педагоги Музыкальный руководитель Физинструктор
22 августа	День государственного флага Российской Федерации	Беседы, презентации, создание творческих работ	Патриотическое Эстетическое	3-7 лет	Воспитатели
27 августа	День Российского кино	Беседы, просмотр фрагментов фильмов, мультфильмов	Патриотическое Эстетическое	5-7 лет	Воспитатели

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы «Краеведение» представлены в Организационном разделе – стр.11

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе «Краеведение» в Организационном разделе – стр 11.

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе «Краеведение» в Организационном разделе – стр 11.

3.4 Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МАДОУ МО «СГО» д/с №15 «Колокольчик», соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе «Краеведение».

В реализации программы принимают участие воспитатели ДОО.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Общая информация

Образовательная программа МАДОУ МО «СГО» - д/с №15 «Колокольчик» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 (далее – ФОП ДО).

4.2. Цели и Задачи Программы

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе культурно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально – культурных традиций (п.14.1. ФОП ДО).

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

Программа организации включает в себя следующие разделы:

- целевой раздел раскрывает цели, задачи, принципы Программы организации, планируемые результаты освоения Программы организации, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;
- содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся, направления задачи коррекционно-развивающей работы, рабочую программу воспитания;
- организационный раздел содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, ее материально-техническое обеспечение, примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, план воспитательной работы.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию Программы организации.

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа.

Программа организации направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие

ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-психологического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2. Обучающиеся с ООП:

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4. Обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Образовательная деятельность со всеми категориями детей осуществляется в группах общеразвивающего типа.

Количество разновозрастных групп всего: 3

Количество групп для детей от 1,5 до 3 лет: 1

Количество групп для детей от 3 до 5 лет: 1

Количество групп для детей от 5 до 7 лет: 1

Информация о направленности групп:

- Количество общеразвивающих групп: 3

Режим работы и количество групп:

- полного дня: 3

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

П.23 ФОП ДО;

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

П.26 ФОП ДО;

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов//Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023г.

4.5. Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи реализации Парциальной программы «Краеведение».

Цель Парциальной программы: Формирование у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своей малой Родине.

Основные задачи:

- формировать представление у детей об исторических событиях, достопримечательностях малой Родины и Калининградской области;
- способствовать расширению и углублению знаний детей о культуре народов, живущих в Калининградской области;
- совершенствовать знания детей о природных особенностях Калининградской области, ее животном мире;
- обогащать представления детей об окружающем их социальном мире.

Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:

- в группе детей от 3 лет до 7 лет; направленность группы – общеразвивающая.

Парциальная программа «Краеведение» реализуется в полном объеме.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора: "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо".

Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонькамурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчикмалыш...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". **Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М.

Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж". **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лисалапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова). **Фольклор народов мира.**

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатыйполосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский

К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова

И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору);

Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Котворкот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб.

Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А.

"Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А.

"Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвилжу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко", муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". **Развитие тембрового и динамического слуха.** "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловой.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". **Определение жанра и развитие памяти.** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрейворобей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гусигусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". **Развитие чувства ритма.** "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. **Музыкальные игры.**

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. **Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". **Развитие тембрового слуха.** "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В.

Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К.

Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

(для совместного семейного просмотра) Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Перечень учебно-методического сопровождения Программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

- Щипицина Л.М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «Детство-Пресс».
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб. «Детство- Пресс»
- Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс»
- Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. СПб. «Издательство «ДетствоПресс».
- Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. СПб. «Издательство «Детство-Пресс».
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику: Учебно методическое пособие. – СПб. «Детство-Пресс».
- Дыбина О.В. Что было до... игры-путешествие в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера.
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. М.: ТЦ Сфера.
- Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары практикумы, занятия, игры/авт. Сост. Т.А. Харитончик.
- Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера.
- Логинова Л. В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию). М.: «Издательство Скрипторий 2003».
- Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ.
- Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «АРГО».
- «Я-Ты-Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост. О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа - СПб: Акцидент.
- Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. М.: Книголюб.
- Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: учебно-методическое пособие. – М.: Гуманит. изд. центр Владос.
- Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Ботякова О.А., Зязева Л.К., Прокофьева С.А., и др. – СПб. «ДетствоПресс».
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарнообрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. –сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина и др. – СПб. «Детство-Пресс».

Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. – СПб. «Детство-пресс».

Алёшина Н.В. ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг».

Алёшина Н.В. ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Советск». Ю.В. Беляев, Г.М. Федоров, О.А. Кузнецов. Калининградское кн. 56с. с ил.

«Рассказы о нашем крае». В.Г. Бирковский, Ю.Н. Иванов, М.Г. Родионова. Калининград, кн. изд-во. 59с. с ил.

«Дюны курской косы». Иллюстрационный очерк об уникальной достопримечательности природы Калининградского края. Текст В.Д. Ваулиной. Фото Л.В. Гаркавского. Калининград, кн. изд-во.

«География Калининградской области». И.Ф. Ведерников и Л.Г. Зайчикова. Калининград, кн. изд-во.

«Кёнигсберг. Четыре дня штурма». А. Дарьялов. Калининград, кн. изд-во, 64с.: ил.

«Калининградское Взморье». С.В. Дриго. Калининград, кн. изд-во, 32с. с ил.

«Светлогорск». В.А. Егоров. Калининград, кн. изд-во, 16с. с ил.

«Янтарь». Я. Захаревич. Издание второе и дополненное. Калининград, кн. изд-во.

«Луч». Стихи поэтов г. Светлого. Художник И. Исаев. Калининград.

«Калининградская область». Коллектив авторов. Вступительная статья Н.С. Коновалова. Калининград, кн. изд-во, 183с., ил.

«Куршская коса». Путеводитель. Ф. Коноплин. Калининград 2014г.

«Вид на Королевский замок». Плакат. Ф. Коноплин.

«Достопримечательности Калининграда». Ф.Г. Коноплин. Калининград 2014г. Выпуск 2.

«Достопримечательности Калининграда». Карта-схема. Ф.Г. Коноплин. Калининград 2014г.

«Куршская коса». Мифы и легенды восточной

Пруссии. С. Королевская, Л. Догадова, Г. Сафонов. Изд. ВТК «Элемент», Калининград, 2013г.

«Светлогорск приглашает». Н.Г. Кутепова. Калининград, кн. изд-во, 1988г.

«Кёнигсбергская тетрадь». Страницы истории родного края. А. Кругов. Калининград 2002г., 48с., ил.

«Штурм Кёнигсберга». К.Н. Медведев, А.И. Петрикин. – 4-е изд. Калининград, кн. изд-во, 440с., ил.

«Наш край. Калининградская область». В.Д. Ваулина «Музей янтаря». Фотоальбом.

«Птичье эльдорадо Балтики». М.Е. Шумаков, Н.В. Виноградова – Калининград: Кн. изд-во.

«Калининградский зоопарк». Л.А. Воронина, Л.А. Данилова – Калининград: Кн. изд-во.

«Как вам нравится Калининградская погода». Ф. Коноплина, А. Михайлова. – Калининград: Кн. изд-во.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А. и др. Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Михалкова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО издательство «ДетствоПресс».

Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы – составители: З.А. Михайлова. Т.И. Бабаева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Деркунская В.А., Гусарова Т.Г. и др. Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс».

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб. «Детство-Пресс».

«Мы». Программа экологического образования детей / Н.Н. Кондратьева и др. – СПб. «ДетствоПресс».

Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. – СПб. «Детство-Пресс».

Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова – СПб.: «Акцидент».

Математика до школы. Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – сост. З.А. Михайлова – СПб. «Акцидент».

Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Панова Е.Н. Дидактические игры и занятия в ДОУ. Старший возраст. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. Панова Е.Н. Дидактические игры и занятия в ДОУ. Младший возраст. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Дыбина О.В., Рахманинова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: ТЦ «Сфера».

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада. Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Образовательная область «Развитие речи»

Обязательная часть

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.

Развитие речи. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Акулова О.В., Гурович Л. М. Образовательная область «Чтение художественно литературы». – СПб. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». – СПб. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф.

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Сценарии образовательной деятельности. – М.: Вентана-Граф.

Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Развитие речи детей 3-4 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана –Граф.

Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана –Граф.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера.

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей ДОУ – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей ДОУ – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Развитие речи. Обучение грамоте.

Ознакомление с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей ДОУ – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение.

Гриценко «Ты детям сказку расскажи...» Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс.

Гурович Л.М., береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. – СПб.: издательство «ДетствоПресс».

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Из опыта работы. - М.: Просвещение.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение.

Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. Для работы с детьми дошкольного возраста – Харьков: Фолио.
Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников. – СПб. «Детство-Пресс».

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Пособие для воспитателей детского сада. – М. Просвещение.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.

Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебнометодическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель».

Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Акцидент.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/

Библиотека программы «Детство». – СПб.: Издательство «Акцидент».

Курочкина Н.А. дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб. «Детство-Пресс».

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез.

Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: «Детство-Пресс».

Шорыгина Т.А. «Красивые сказки». Эстетика для малышей. (Развивающие сказки для детей). – М.: Прометей; Книголюб.

Богатеева А.З. Занятия аппликацией в детском саду. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение.

Дорооова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа) Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение.

Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение.

Дошкольникам о художниках детской книги. Из опыта работы. Астафьева Н.А., Воробьёва В.Т. и др. – М.: Просвещение.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – ООО издательство «Детство-Пресс».

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Радынова О. П. Музыкальное развитие детей. – М.: Гуманит. Изд. центр Владос. Радынова О. П.

Баюшки-баю. Слушаем и поём колыбельные песни. – М.: Владос.

Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. – М.: Линка-Пресс.

Буренина А.И. Театр всевозможного. Выпуск 1. От игры до спектакля. Учебно-методическое пособие. – СПб.

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса.

Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО.

Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе "Детство", Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы

Авторы - составители: Е.А.Лысова, Е.А.Луценко, О.П.Власенко.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М. «Карпуз-дидактика», 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М. «Карпуздидактика», 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М. «Карпуздидактика», 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. - М. «Карпуз-дидактика», 2007.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду:

Путешествия в тапочках, валенках, лаптах, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени.

Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «Карпуз», 2009. Лыкова И.А.

Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: Издательский «Карпуз»- Творческий центр «Сфера», 2009.

Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до школы/Составитель, научный редактор И.А.

Лыкова. – И.: Издательский дом «Карпуз», 2010.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». – СПб.: Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста.

Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: «ВЛАДОС», 1999.

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: «Линка-пресс», 2000.

Грядкина Т.С. Образовательная область физическая культура, Санкт-Петербург «ДЕТСТВОПРЕСС», 2012г.

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. – М.: «ВЛАДОС», 1999.

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст. – М.: «ВЛАДОС».

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст. – М.: «ВЛАДОС».

Галанов А.С. «Игры, которые лечат» Творческий центр СФЕСО Москва 2001г.

Литвинова М.Ф. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» ЛинкаПресс Москва 2005г.

Сиротюк А. «Что надо знать о психомоторном развитии», журнал «Здоровье дошкольника» №4, 2008г.

Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет» ГНОМид 2004г.

Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет» ГМОМид 2004г.

Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

О здоровье дошкольников. Родителям и педагогам. / Сост. Нищева Н.В. – СПб: Детство-пресс.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительные группы). – М.: ВАКО.

Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду: игровой скретчинг. – М.: ТЦ Сфера.

Зинатулин С.Н. Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания. - М.: Айрис-пресс.

Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. Творчество в двигательной деятельности дошкольников. – М.: Просвещение.

Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких. – СПб. Союз.

Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка. – М.: Издательский центр «Академия».

Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение. Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья/ Под ред. Н.В. Миляевой. – М.: ТЦ Сфера.

Физическое развитие дошкольников. Часть 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств. / Под ред. Н.В. Миляевой. – М.: ТЦ Сфера.

Сивачёва А.Н. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб.: Детство-Пресс. Познавательные физкультурные занятия. подготовительная группа/ авт.-сост. Сидорова Т.Б. – Волгоград: Учитель.

Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной игровой деятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. - М.: ТЦ Сфера.

Развитие эмоционально-двигательной сферы детей 4-7 лет: рекомендации, развивающие игры, этюды, упражнения, занятия. / авт.-сост. Е.В. Михеев – Волгоград: Учитель.

Сучкова И.М., Мартынова Е.А. Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области с детьми 2-4 лет, Учитель 2020

Сучкова И.М., Мартынова Е.А. Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области с детьми 5-7 лет, Учитель 2020

